

# „Im Dialog mit der Farbe“ - Drucken ohne Presse

Habt ihr Lust auf Farbe? Die **Künstlerin Rieke Köster** experimentiert mit euch in Atelierarbeit. Ihr lernt in dieser AG verschiedene Drucktechniken kennen.



Wir fragen uns gemeinsam: Was haben andere Künstler gemacht und wie können wir etwas Neues ausprobieren?



Wir arbeiten auf Papier und benutzen Pinsel, Stifte und Walzen zum Drucken; aber auch Finger, Stöcke, Schwämme oder Ähnliches kommen zum Einsatz. Plexiglasplatten werden als Druckplatte gebraucht, in Linolplatten wird geschnitzt und Natur- und Recyclingmaterialien abgeklatscht.

Am Ende entstehen abstrakte, bunte Arbeiten auf Papier.

Bitte mitbringen: Alte Kleidung, die dreckig werden darf (Malerkittel)

Für den Materialdruck können Materialien gesammelt und von zuhause mitgebracht werden - Tetrapacks/Milchtüten, Wolle, Gewebe, ...

**Zeit: Donnerstag, 7. Stunde**

**Ort: Werkraum**

**Leitung: Rieke Köster**

